

A celebração do casamento requer inúmeros detalhes e um dos mais importantes e envolventes em todo processo é a seleção das músicas que farão parte do seu grande dia. Segundo a blogueira e Digital Influencer Constance Zahn, as músicas escolhidas para a cerimônia dão o tom da celebração e, por isso, merecem uma atenção especial! As opções são variadas e vão depender do gosto dos noivos, do local do casamento, horário, entre outros fatores. Muita gente, deixa pra pensar nesse item apenas pertinho do casamento, mas é fundamental que a escolha faça parte do contexto do casamento. Então, essa escolha deve ser bem feita, pois essa seleção estará de plano de fundo no seu filme de casamento. Uma dica minha é que você deve evitar modinhas. Músicas que fazem muito sucesso em determinado momento, podem se tornar enjoativas com o passar do tempo e você não vai querer ter no seu filme de recordação uma música que não é atemporal!

Para esclarecer algumas dessas questões, conversamos com 3 dos mais requisitados grupos de música de cerimônia da nossa cidade e cada um encara esse momento a sua maneira. As cantoras Carina Lelis e Verlayne Calieri e o cantor Ewerton Mello, falaram sobre as canções mais pedidas, deram sugestões para cada momento da cerimônia e bons conselhos para os noivos.

Os 3 são enfáticos no primeiro quesito na escolha das músicas: se informe com sua igreja se existem restrições sobre o que pode ser executado. Pois, apesar de não ser regra, algumas paróquias são extremamente rígidas e não permitem em momento nenhum da cerimônia, nem na hora das fotos de altar, músicas que não sejam sacras ou eruditas (Igreja católica), mas como disse, não é regra: existem igrejas super flexíveis em relação às músicas após a celebração do rito. Lembra que se você opta por casar na igreja, precisa se adequar às regras do local. Quando o casamento é no espaço de festas a escolha fica bem mais livre.

Para Carina Lelis, o segundo passo é entender que as músicas, sejam elas instrumentais ou cantadas, precisam falar algo sobre o casal. Seus gostos musicais e sua história devem estar presentes, afinal estamos falando do momento máximo de celebração do amor dos dois e todas as canções devem estar dentro desse contexto, pois no Grande dia eles são responsáveis por executar a trilha sonora da vida do casal. Porém, CUIDADO! Verlayne Calieri atenta para a escolha de repertório internacional!!! Nem sempre a música internacional com melodia linda, fala de amor e felicidade, muitas delas falam de perda e sofrimento. Dessa maneira, atentem-se sempre a letra e façam a escolha correta para não cometer gafes. Para Ewerton Mello, o romantismo deve prevalecer em todos os momentos e a montagem da equipe musical é fundamental na hora de definir o repertório. Normalmente os noivos contratam o grupo composto pelo vocal, piano, violino e a sonorização. Mas, podem ser formados grupos maiores com mais instrumentos e que darão a sua celebração uma maior possibilidade de arranjos e músicas.

Durante entrevista com cantores, perguntei sobre as músicas queridinhas do ano passado e que se repetiram em quase todas as escolhas dos casais e que ainda fazem



sucesso em 2017, e, as mais mais foram: Thousand Years (Cristina Perry) / Pra você Guardei o Amor (Nando Reis) / Pra Sonhar (Marcelo Jeneci) e Photograph (EdSheeran). Além é claro da Ave Maria acompanhada da Marcha Nupcial para a entrada da noiva.

A aposta de Verlayne para 2017 é a música Trem Bala (Ana Vilela) (principalmente para entrada dos padrinhos), que já esta fazendo muito sucesso. Para Carina Lelis a música Hallelujah (versão Alexandra Burke) que apesar de não ser nova tem sido muito requisitada pelos casais e é a aposta dela como música chiclete desse ano , já para Ewerton Mello a música Dia, Lugar e Hora (Luan Santana) é a música do momento.

Independente das canções que serão escolhidas, todos consideram que o tempo hábil e ideal para escolha do repertório é de 40 a 20 dias antes da data do evento, para que os noivos já estejam sentindo o clima do casamento e comecem a se imaginar vivenciando o Grande Dia sendo embalados por suas vozes. Nesse período a emoção já está a flor da pele e por várias vezes na escolha das músicas os noivos já começam a se emocionar e não é difícil que os cantores já os façam chorar.

Abaixo segue um repertório com sugestões de músicas clássicas selecionadas pelos músicos entrevistados que funcionam muito bem para os momentos de entradas do cortejo.

- Jesus Alegria dos Homens (Noivo / Pais)
- Marcha Nupcial (Anuncio da noiva)
- Primavera de Vivaldi (Noivo / Pais / Padrinhos)
- Bolero de Ravel (Padrinhos)
- Agnus Day (Pais)

Aqui algumas sugestões de músicas também bastante solicitadas, e que já se tornaram clássicos em casamentos:

- Wave (Padrinhos / Pais / Noivo)
- Fly me to the moon ( Pais / Noivo)
- Vieste (Noivo / Assinaturas)
- I can' t help falling in love (Pais / Noivo / Noiva / Assinaturas)
- Somewher Over the Rainbow ( Daminhas e pajens)
- Beauty and Beast (Daminhas e pajens)
- Eu sei que vou te amar (Pais / Noivo / Noiva / Assinaturas)
- Todo Azul do Mar (noivo / assinaturas)
- Lucky (noivo / assinaturas )
- All we need is love (assinaturas / padrinhos)
- Viva la vida (Padrinhos/ noivo / assinaturas)

Aqui sugestões de músicas católicas e evangélicas muito executadas e que falam de amor e de Deus

- Ave Maria – para noiva



- Meu céu ( Fátima Souza )– para alianças / noivo / noiva
- Escolhi te esperar ( Marcela Thaís ) - para alianças / noivo / noiva
- Oração do amor ( Arianne ) - para alianças / noivo / noiva
- O primeiro olhar ( Anjos de Resgate) - para alianças / noivo / noiva
- Apaixonado Coração ( Bruna Karla ) - para alianças / noivo / noiva
- Jamais Deixarei você (Bruna Karla) – para noiva / noivo / assinaturas
- Beijo no altar (William Nascimento) – para noiva / noivo / alianças
- Só você (Anderson Freire) – para noivo / noiva / alianças
- Amigos pela fé ( Anjos de Resgate) – padrinhos)

E aqui sugestões de músicas que normalmente são executadas após a cerimônia, chamadas de “músicas do mundo” rs, mas que falam de amor e são muito executadas nas cerimônias em Aracaju

- Duas Metades (Jorge e Mateus)
- De Janeiro a Janeiro ( Nando Reis)
- Dia Branco (Geraldo Azevedo)
- Anjo ( Saulo)
- Fico Assim sem você ( Adriana Calcanhoto)
- Diga Sim pra mim ( Isabela Taviani)
- Chuva de arroz (Luan Santana)
- O nosso santo bateu (Mateus e Kauan)
- Tudo que se quer (Emilio Santiago)

Nossa playlist tem de tudo! Escolha aquelas que mais se adequarem a vocês, além é claro das suas sugestões pessoais. Aqui é só um norte ok? Espero que ajude vocês a embalsarem esse grande dia com um repertório maravilhoso! Enorme abraço! Sérgio Lourenço

E para agradecer aos meus queridos que me auxiliaram nessa matéria segue os links para que vocês possam ouvi-los. Todos maravilhosos! Agora é só fazer sua escolha e deixar a emoção rolar...

- Carina Lelis

<https://www.youtube.com/watch?v=XMazBiDsQtU>

- Ewerton Mello

<https://www.youtube.com/watch?v=3Lx1NcT9Y3U>

- Verlayne Calieri

<https://www.youtube.com/watch?v=pmj2nkFWq8w>

